



Artículo original Recibido: 07-07-2022 Aceptado en forma revisada: 22-11-2022

*El pensamiento histórico en los niños de preescolar de la Institución Educativa
Majestuoso Ariari mediante la narración de experiencias de los habitantes de su pueblo
sobre la historia del río Ariari*

*The historical thinking in the preschool children of the Education Institution Majestuoso
Ariari through the narration of experience of the inhabitants of their people on the
history of the Ariari river*

*Paola Marcela Peña Delgado¹
Universidad Autónoma de Manizales*

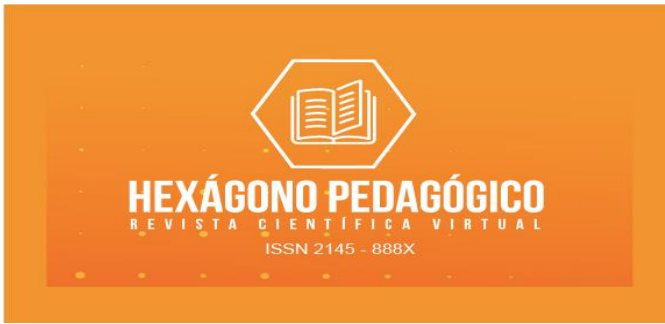
Resumen

La investigación con los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Majestuoso Ariari, tuvo como objetivo el desarrollo del pensamiento histórico, para comprender el vínculo entre el pasado y presente por medio de las narraciones históricas de los abuelos. Para responder a la pregunta: “¿La narración de la historia del Río Ariari por parte de los habitantes del pueblo puede desarrollar el pensamiento histórico en los niños de preescolar de la Institución Educativa Majestuoso Ariari?” se aplicó una Unidad Didáctica, para desarrollar este tipo de pensamiento; la estrategia permitió a los estudiantes y docente la vinculación de la familia en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la historia de forma contextualizada.

Palabras claves. Pensamiento Histórico; narrativa histórica; unidad didáctica; preescolar; contexto

Abstract.

¹ Magister en Enseñanza de las Ciencias. Universidad Autónoma de Manizales.



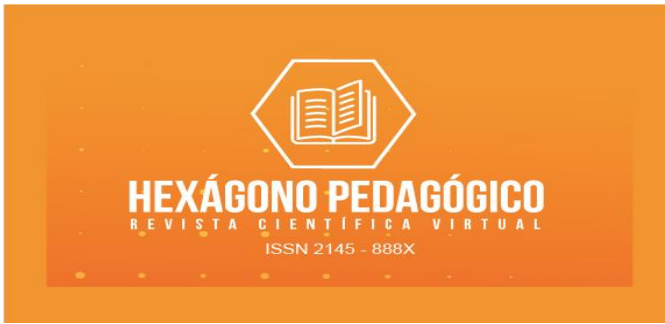
This research proposal involves the preschool students of the Educational Institution named Majestuoso Ariari. Being the objective of the study the development of historical thought, from which the students understand the link between the past and the present starting from their own context. This study was approached by means of the historical narratives related by the grandparents and great-grandparents. To answer the research question, “Can the narration of history of the Ariari River by the villagers develop historical thinking in the preschool children of the Majestuoso Ariari Educational Institution?” a Didactic Unit was applied, an innovative proposal with which it was sought to develop historical thinking in preschool students; The strategy allowed students and teachers to link the family in the teaching and learning processes of history in a different way, favoring the development of historical thinking in the students.

Keywords. Historical thought; historical narrative; didactic unit; preschool; context.

Introducción

Cuando se propone enseñar historia en el preescolar se tiene la concepción de que es una tarea imposible debido a la dificultad que conlleva la comprensión de la temporalidad humana por parte de niños pequeños; sin embargo, en las disposiciones oficiales para los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación inicial, se estipula que una de las bases es la formación del ser humano como sujeto social, político y cultural, dimensiones que necesariamente incluyen la educación en la historia propia, familiar y social.

Por lo anterior, surge la inquietud acerca de si los estudiantes en estas edades pueden desarrollar el pensamiento histórico y se plantea la necesidad de estimular adecuada y oportunamente a dicho grupo de niños para que adquieran representaciones históricas que posibiliten la imaginación y para que puedan pasar del nivel básico a un nivel más abstracto, permitiendo así, formar estudiantes con capacidades para interactuar con los otros y conocer su realidad para transformarla.

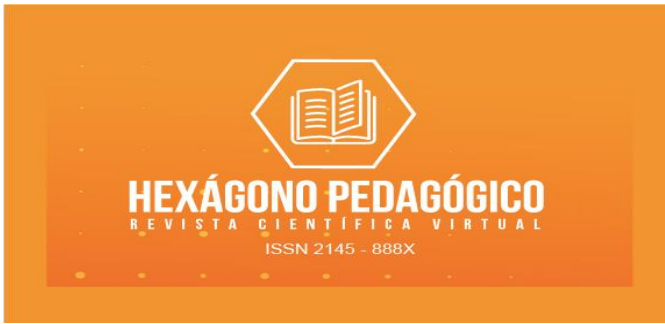


Se propone que, desde los primeros años de formación, en el grado 0 “preescolar”, se estimule el desarrollo del pensamiento histórico, con el fin de que los niños conozcan su historia personal, familiar y comunitaria; de esta forma podrán reconocer que tienen una historia propia y que esta hace parte de la historia de su región, de su país y a su vez del mundo. Esta comprensión se va dando gradualmente considerando el nivel de madurez intelectual propia de esta edad, para generar una formación integral física, intelectual, emocional y moral.

Para dar respuesta a la problemática, se aplicó una Unidad Didáctica para el desarrollo del pensamiento histórico en niños que están entre los 4 a los 5 años. El punto focal de la propuesta fueron las narraciones históricas relatadas por los abuelos y bisabuelos de los estudiantes, utilizándolas como una herramienta para conocer los acontecimientos de la historia del municipio, en este caso en específico la historia del Río Ariari.

Se inició haciendo un diagnóstico para saber en qué competencia de pensamiento histórico se encontraban los estudiantes y a partir de allí se aplicó la intervención didáctica; a continuación, se hizo un reconocimiento del sitio de estudio “una salida pedagógica al Río Ariari”, familiarizando al estudiante con su entorno; en la segunda fase, los estudiantes se convirtieron en pequeños investigadores, indagando por la historia del Río por medio de fotos antiguas y haciendo comparaciones con lo que observaron en la salida pedagógica. Con esta actividad encontraron diferencias y similitudes, afianzando los detalles vistos y escuchando los relatos de sus abuelos y bisabuelos acerca de cómo era el Río en su niñez y cuáles son los cambios que ha sufrido. Posteriormente, los estudiantes hicieron una reconstrucción de la historia de río.

El estudio se apoya en teorías como la de Carretero (2008), quien plantea que “pensar históricamente conlleva múltiples habilidades, que han sido estudiadas en la literatura, como evaluar evidencias e interpretaciones, analizar el cambio a lo largo del tiempo, razonar causalmente, etcétera” (p.135). El autor expresa la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes y las habilidades que genera



pensar históricamente. Por su parte Salazar (2006) comenta que “Narrar es configurar una historia, crear una representación de lo real, es una forma de pensar, una estructura que nos permite organizar nuestro conocimiento y un vínculo en los procesos de la educación particularmente en las ciencias humanas”. (p 12-13). Agrega la importancia que tienen las narraciones en la construcción de la historia, más cuando estas narraciones las realizan los abuelos y bisabuelos, generando un vínculo temporal entre generaciones, el cual propicia una comprensión gradual acerca de la constitución de la historia en la vida de los niños.

Metodología

El estudio se abordó desde la investigación cualitativa, con un alcance de un estudio de caso, en el que participaron 33 niños con una muestra de 10 estudiantes. El estudio de caso se propuso con el fin de estudiar de forma intensiva a un grupo situado en un contexto social y cultural específico, Para ello se parte de una descripción del caso, en el que se pretende poner a prueba una teoría, expresada en el supuesto de trabajo según el cual los niños en edades tempranas, están en capacidad de desarrollar un pensamiento histórico a partir de las narrativas de personajes del contexto, que pertenecen a otras generaciones y a otros tiempos diferentes a los de los estudiantes. El enfoque de investigación se fundamenta en una mirada socio-constructivista, desde la cual se diseñó la intervención didáctica. A partir de allí, se pretendió comprender cómo evoluciona el pensamiento histórico de los estudiantes para ratificar o refutar, cualitativamente, el supuesto de trabajo.

Para la recolección de la información se utilizaron tres técnicas; primero, la observación directa, que consistió en observar atentamente cada una de las actividades propuestas en la unidad didáctica, con el fin de obtener el mayor número de datos y posteriormente poder realizar el análisis de ellos; segundo, las entrevistas abiertas se realizaron para visualizar la comprensión de las perspectivas que tiene los estudiantes, los abuelos o los bisabuelos sobre la historia del Río Ariari, expresadas con sus propias palabras,

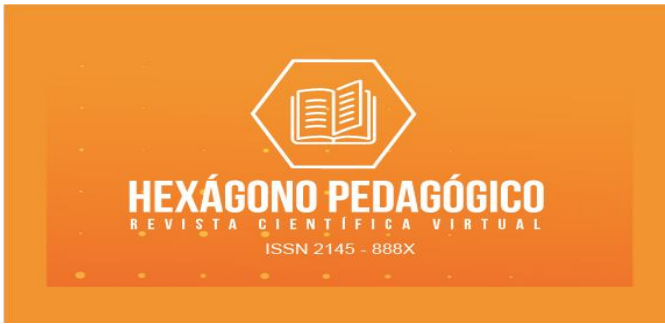


con el fin de obtener datos más profundos y la tercera, las narrativas que aportaron información por medio de los relatos y las historias orales.

Los instrumentos que se utilizaron fueron: la guíade observación que aportó aspectos relevantes dentro del proyecto, los cuestionarios dirigidos a obtener la información necesaria y precisa para el análisis, por último, los videos permitieron registrar y documentar información para el análisis de los datos. Estas técnicas e instrumentos se aplican al inicio de la investigación como al final de ella, para buscar información contrastada y comparada.

La unidad didáctica se desarrolló teniendo en cuenta los siguientes momentos: ubicación, reubicación y reenfoque. En la ubicación se identificaron las ideas previas, las cuales se utilizaron para determinar los esquemas de pensamiento que posee el estudiante antes de hacer la intervención didáctica y ubicarlos en una de las competencias del pensamiento histórico; la reubicación, en la que se hizo la aplicación de la unidad didáctica y por último el reenfoque donde se evaluó a los estudiantes con los mismos instrumentos iniciales, para evidenciar el progreso que tuvieron en el desarrollo de este tipo de pensamiento.

Etapas de ubicación: en ella se indagó por el conocimiento que tenían los niños sobre los sucesos del pasado y del presente. Así, se les mostró a los estudiantes una historieta llamada “El mundo de Tomas” basada en los cambios físicos que tiene los bebés; esta historia se enlazó con el proceso de formación educativa y en los cambios de espacios cuando se pasa de un nivel educativo a otro; para ello se realizaron las siguientes preguntas: 1. ¿Qué fue lo que más te gustó del cuento?, 2. ¿Reconoces las imágenes que están en el cuento?, 3. ¿Es el mismo niño en todo el cuento?, 4. ¿Cómo eras cuando bebé?, 5. ¿Cómo eres en este momento?, 6. ¿Cómo serás cuando crezcas?. Estas preguntas se formularon para conocer en cuál competencia del pensamiento histórico se encontraba cada uno de los estudiantes.



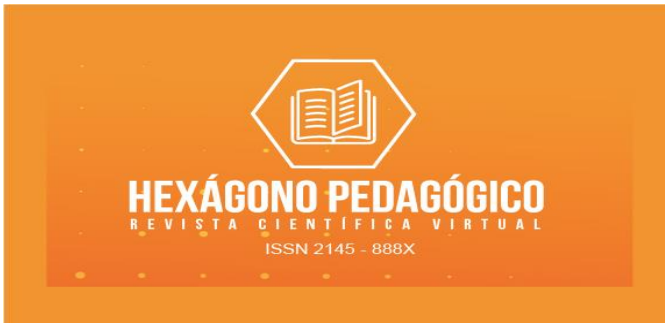
Etapa de desubicación: en ella se llevaron a cabo las actividades para desarrollar el pensamiento histórico partiendo de los obstáculos encontrados en los estudiantes; la primera fue la salida pedagógica “El recorrido del Río Ariari”, donde se observaron los detalles del Río y sus alrededores. Se formularon las siguientes preguntas: 1. ¿Qué fue lo que más te gustó de la salida? y 2. ¿Por qué te gustó?; esta actividad pretendió ubicar al estudiante en el presente; la segunda actividad fue la recolección de fotos antiguas del río en la biblioteca y en casa la cual indujo a los estudiantes a ejercer como pequeños investigadores, y así, recolectaran información visual de los cambios en el río; para ello se realizaron las siguientes preguntas: 1. ¿Qué observas en la foto?, 2. ¿Qué diferencias tiene la foto frente al dibujo que hiciste?, 3. ¿El Río es diferente en la foto y en el dibujo? 4. ¿Cómo se pasaba antiguamente al otro lado del río?, 5. ¿Cómo se pasa el río en este momento?, 6. ¿Cómo eran las casas antiguamente? 7. ¿Cómo son las casas en este momento? Con estas preguntas se lleva al estudiante a relacionarse con el pasado del Río y sus alrededores.

Por último, se realizaron las entrevistas hechas a abuelos, bisabuelos o vecinos, quienes llevan mucho tiempo viviendo en el pueblo, para escuchar sus vivencias acerca de cuáles han sido los cambios que ha sufrido el Río Ariari. En esta actividad se hicieron las siguientes preguntas, 1. ¿Cuál es su nombre?, 2. ¿Hace cuantos años vive en Puerto Lleras?, 3. ¿Cómo se pasaba al otro lado del Río Ariari ?, 4. ¿Cómo era el Río Ariari cuando usted era pequeño?

Etapa de reenfoque: en esta etapa se observó el proceso de aprendizaje que alcanzaron los estudiantes y cómo después de la aplicación de la unidad didáctica evolucionó el pensamiento histórico; en este momento, cada uno de ellos retomó lo visto para relatar con sus propias palabras cómo ha cambiado el Río Ariari en el transcurso del tiempo relacionando el pasado con el presente e identificando cambios y permanencias.

Resultados

Matrices con las Respuestas de los Niños



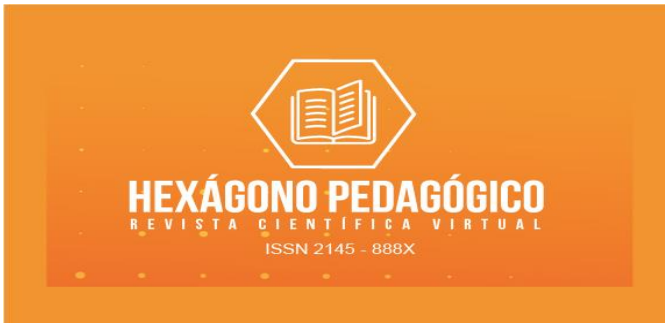
Primera etapa de ubicación: exploración de ideas previas de los estudiantes sobre el pasado, presente y futuro

Al hacer la exploración de las ideas previas por medio de una historieta llamada “El mundode Tomas” en la que se podían identificar los tres momentos temporales pasado, presente y futuro, es evidente que los 10 estudiantes se encuentran en su presente y no identifican que tienen un pasado y aún menos que pueden tener un futuro; cada una de las preguntas formuladas estuvieron enfocadas en observar en qué momento de comprensión del tiempo histórico se “encuentraban” los estudiantes, como lo expresa la estudiante E2 “había un niño tratando de caminar”.

En la primera pregunta se pretendió observar si los estudiantes se identifican con el niño del cuento; se nota un obstáculo de los estudiantes E2, E6, E7 donde sólo centraron su interés en las imágenes, mientras los estudiantes E1, E3, E4, E5, E8, E9, E10 se sienten identificados con el niño del cuento, pero no reconocen que en los tres momentos temporales se trata del mismo niño, demostrando así un tipo de pensamiento basado en el presentismo.

En la segunda pregunta los estudiantes E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7, E8, E9, E10 presentaron un obstáculo porque se centran en el presente de ellos y por eso solo identifican en la imagen de la escuela “del preescolar”, sin identificar su pasado en esa misma escuela, como lo demuestra el estudiante E6 al decir, “las imágenes se parecían a nuestro preescolar”

Con esta actividad se buscó que los estudiantes reconocieran el contexto del Río Ariari; en ella, los estudiantes E1, E2, E4, E5, E7, E,10 centraron su atención en el Río, en la cantidad de agua que lleva y lo relacionaron con las veces que van con la familia a bañarse; los estudiantes E3, E6, E9 centraron su atención en el puente La Libertad que es uno de los atractivos del pueblo y por último el estudiante E8 le llamó la atención la actividad de la pesca que estaba realizando uno de los lugareños. La mayoría de los estudiantes centraron su atención en el Río Ariari identificándolo como un lugar donde van con la familia y que todos conocen, pero solo saben lo que han visto.

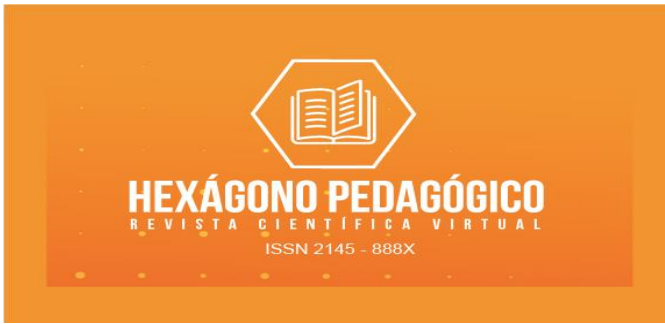


En la actividad de recolección de fotos antiguas del Río Ariari se notó que los estudiantes desde la E1 hasta la E10, en la primera pregunta, identificaron con facilidad que las fotos, comparadas con el dibujo que ellos elaboraron en la visita al Río, era el mismo lugar; en la segunda pregunta, es notorio que encontraron cuáles han sido los cambios que ha sufrido el río en el transcurso del tiempo, al ver las fotos antiguas y hacer un contraste con el recorrido que ellos hicieron por el río, actividad que facilitó la identificación de los cambios y transformaciones, con lo cual se evidencia que van superando el presentismo.

Al preguntarles a los estudiantes si el Río Ariari que aparece en las fotos y el que ellos visitaron era el mismo, se nota que todos identificaron que era el mismo, como lo demuestra la estudiante E5 al decir, “en la foto había un Río que es igual al Río que vi cuando fui con mi mamá”. Sólo el estudiante E3 presentó obstáculos porque lo nota más grande en fotografía, con respecto al que él había dibujado, sin embargo su respuesta es la misma que las de sus compañeros.

Las siguientes cuatro preguntas están relacionadas con identificar las diferencias que tienen las fotografías recolectadas y contrastarlas con lo que ellos vieron cuando hicieron el recorrido por el Río Ariari; las diferencias que más les llamaron la atención a los estudiantes, se relacionan con el hecho de que antiguamente se utilizaban canoas y planchones para pasar al otro lado del Río Ariari, tanto las personas como los carros, motos y tractores y actualmente el paso se hace por el puente La Libertad; también, que el diseño de las casas son muy diferentes y que la mayoría de las casas que actualmente están a la orilla del Río son tiendas y almacenes.

Los estudiantes se muestran interesados al escuchar el relato que hacen sus abuelos o bisabuelos sobre los cambios que ha tenido el Río Ariari; en el primer ítem solo el estudiante E9 muestra poco interés por lo que está escuchando y se distrae con objetos del

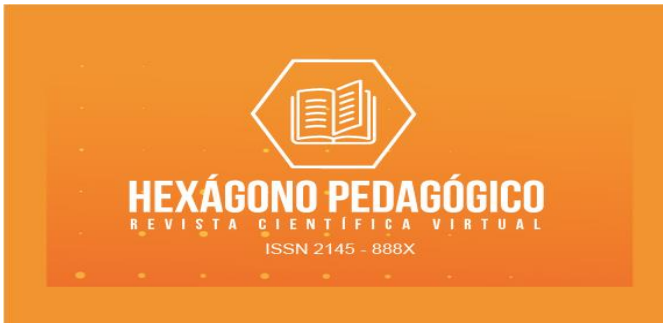


medio. En el segundo ítem los estudiantes E1, E2, E3, E4, E5, E7 y E10 se notan motivados a realizar más preguntas respecto al tema, mientras los estudiantes E6, E8 y E9 muestran poco interés y no generan más preguntas que las establecidas y el último ítem muestra la atención que tenía cada estudiante en la entrevista que estaba realizando; solo el estudiante E9 presenta dificultad para seguir la secuencia del relato, puesto que se nota distraído durante toda la entrevista.

Tercera etapa de reubicación: se aplicó un cuestionario para detectar la evolución del pensamiento histórico en la que se mostraron las narrativas que fueron reconstruidas sobre la historia del río por parte de los estudiantes de preescolar.

Al analizar los datos obtenidos en el proceso se tuvo en cuenta el estado inicial de los estudiantes, para después hacer la intervención didáctica. Con cada una de las actividades realizadas se fue observando cómo los conocimientos de los estudiantes se iban transformando y fueron comprendiendo que existe un pasado, un presente y un futuro de las cosas que los rodean, en este caso el del Río Ariari y por último se pudo observar que los estudiantes de preescolar pueden desarrollar su pensamiento histórico mediante la intervención de una unidad didáctica adecuada a su contexto y a sus intereses; estos resultados se analizaron a la luz de las teorías de los doctores Pagés y Santisteban (2010), Carretero (2008) y Salazar (1999), quienes fueron los referentes para el marco teórico de esta investigación.

Para realizar el análisis de este proyecto se comienza tomando como punto de partida la pregunta de investigación: ¿La narración de la historia del Río Ariari por parte de los habitantes del pueblo puede desarrollar el pensamiento histórico en los niños de preescolar de la Institución Educativa Majestuoso Ariari? La problemática se genera porque en los niños en estas edades, la ubicación histórica se da de una forma vaga y descontextualizada. Después de identificar el problema y hacer un diagnóstico se dio inicio al proyecto que los convirtió en pequeños investigadores y así construyeron pensamiento histórico, que como dice Salazar (2006), es “una forma de pensar, una estructura que nos

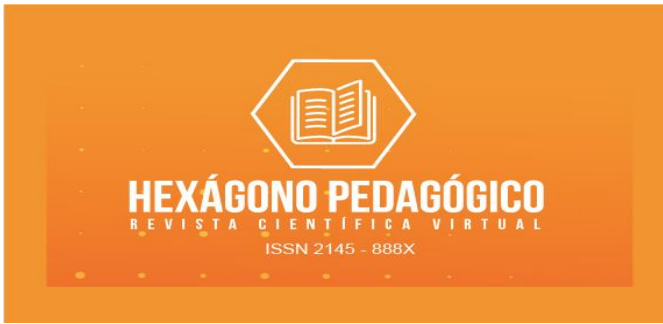


permite organizar nuestro conocimiento y un vehículo en el proceso de la educación, particularmente en las ciencias humanas” (p.15), donde la narración histórica es el medio para desarrollar este tipo de razonamiento; la intervención se centró en un lugar reconocido por todos los estudiantes, siendo el punto de partida para identificar el pasado y el presente de un lugar que pertenece a su contexto y a sus intereses.

Con la aplicación de la unidad didáctica se evidenció una evolución en los procesos de los conocimientos enseñados en los estudiantes con cada una de las actividades que se iban aplicando; cuando se inició la intervención por medio de la exploración de ideas previas fue evidente el obstáculo del presentismo, puesto que los estudiantes no identificaron que ellos tenían un pasado, sino solo los hechos que ellos estaban viviendo; este obstáculo se fue superando con la intervención didáctica.

La narración no es solo importante para el desarrollo del lenguaje en la etapa en la que se encuentra el estudiante, sino porque contar es revivir algo que pasó, es entrar en un lugar y un tiempo pasado que hará que el estudiante se acerque a un mundo por conocer, donde la imaginación juega un papel indispensable para llegar al desarrollo del pensamiento histórico; las experiencias y vivencias propias de los abuelos o bisabuelos los convierten en protagonistas en estas historias puesto que ellos son los encargados de revivirlas y relatarlas a los estudiantes, ayudándolos a aprender sobre el lugar, sus acontecimientos, sus personajes y el tiempo en que sucedieron; por medio de los relatos el estudiante es trasladado a los hechos y acontecimientos del pasado, utilizando la imaginación, introduciéndolos en la historia en forma de narraciones, cerrando así la brecha que tiene el estudiante sobre la comprensión de la historia.

Realizar una unidad didáctica para desarrollar el pensamiento histórico en los niños de preescolar, constituye una nueva estrategia para la enseñanza de las ciencias sociales, donde la historia que se enseñe parta de su contexto, de un problema socialmente vivo, para que los estudiantes hagan parte de esa historia y se sientan identificados y motivados por el saber que está adquiriendo; esta unidad didáctica genera que los estudiantes estén en

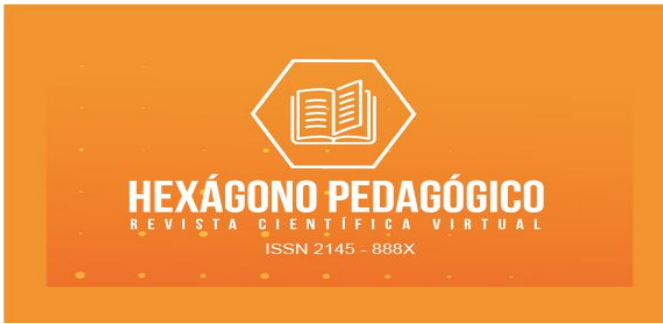


contacto directo con el pasado y el presente de las cosas y de los objetos que los rodean; se fomenta así la actitud investigativa para que sean los protagonistas en la reconstrucción de la historia del río; como afirma (Pagés y Santisteban, 2010) “Para el caso de este proyecto, no podemos separar las ideas previas de las narraciones de los estudiantes ya que estas son una estrategia didáctica necesaria para que los estudiantes puedan ir desarrollando su pensar histórico” (pp. 2-4).

De acuerdo con la pregunta de investigación, los expertos de la nueva didáctica de las ciencias sociales, han formulado argumentos en favor de la enseñanza de la historia en edades tempranas desde una postura piagetiana tradicional, por muchas décadas se entendió que los estudiantes debían acceder a un pensamiento formal para comprender la historia y para desarrollar un pensamiento temporal, dada la complejidad de la construcción histórica debido a que los hechos históricos del pasado no se pueden aprehender empíricamente. Sin embargo, desde las teorías socio constructivistas, las cuales postulan que, con una intervención didáctica adecuada al interés y motivación de los niños, se puede potenciar un pensamiento temporal, cuando se los introduce en su propia historia, la cual ha tenido un pasado, representado en la voz de los antepasados conocidos.

De la misma manera, la experiencia vivida con los niños de preescolar demuestra que estos pueden reconstruir su historia de acuerdo con los cambios que les suceden, a la vez que evidencian los cambios pasado-presente en el entorno en el que viven. Se evidencia, además la importancia del medio social para el desarrollo del pensamiento histórico en los niños, y de los problemas socialmente vivos, que van asimilando de manera progresiva a medida que comprenden que éstos los determinan en su cultura y modos de pensar, pero que, al mismo tiempo, pueden ser determinados por ellos.

Conclusiones.

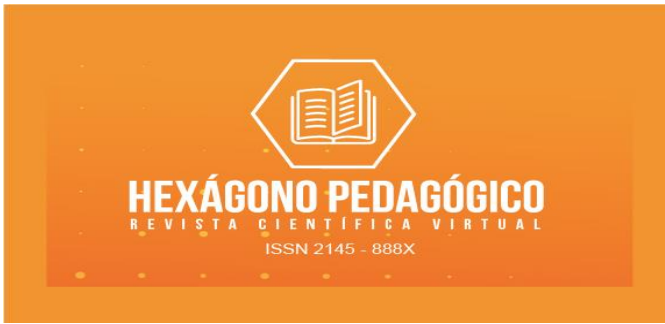


Dentro del análisis realizado en la propuesta de investigación sobre si los niños en edades de 4 a 5 años pertenecientes al grupo 0 de escolaridad pueden desarrollar pensamiento histórico, queda como evidencia que este grupo de estudiantes obtuvieron unos excelentes resultados en el dominio de los conceptos de pasado y presente, teniendo en cuenta su contexto, las narraciones históricas y la recolección de información, a través de las cuales los estudiantes actuaron como sujetos activos, dado que fueron ellos los que con la información que hallaron generaron su aprendizaje e hicieron una reconstrucción de la historia y de los acontecimientos del municipio, en esta caso en específico la historia del Río Ariari.

Vincular a los abuelos y a los bisabuelos con sus narrativas históricas a los procesos de enseñanza, los involucra como parte de esa historia, además de transmitir afecto, interés y motivación, cuando se trata de personas cercanas a los alumnos. La experiencia llevó a modificar las prácticas tradicionalistas que se han utilizado en aula de clase de preescolar, al proponer una estrategia didáctica para enseñar historia, potenciando en los estudiantes el sentido de pertenencia, condición necesaria para el aprendizaje de la historia.

Como dicen (Santisteban, 2010) “La formación del pensamiento histórico ha de estar al servicio de una ciudadanía democrática, que utiliza la historia para interpretar el mundo actual y para gestionar mejor el porvenir” (p.35); por eso, es importante comenzar desde edades tempranas a enseñarles la historia de su municipio, de lo local, de lo que los representa a ellos para que identifiquen que todo tiene un pasado que explica el presente que están viviendo. Este aprendizaje los conduce a experimentar procesos de reconstrucción y de reinterpretación de los acontecimientos históricos, fomentado en los estudiantes el valor que significa hacer parte de la historia, para dotar de sentido la propia experiencia vital.

La enseñanza de la historia en el preescolar es importante para la formación integral de los estudiantes. Para la enseñanza de la historia se partió de los saberes previos que traían los estudiantes, teniendo en cuenta la competencia del pensamiento histórico en la que estaba cada uno de ellos y de esta forma poder seleccionar los contenidos y saberes que

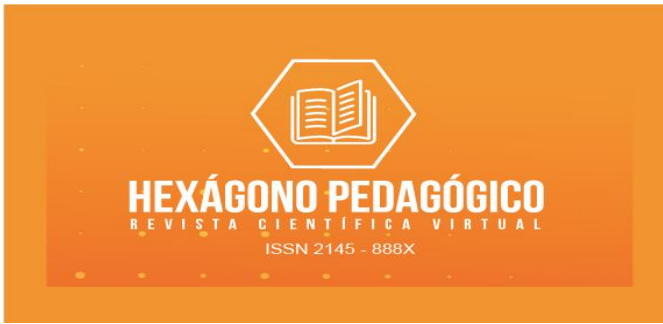


fueron adquiriendo poco a poco tras el desarrollo de las actividades elegidas. Con cada actividad terminada los estudiantes iban modificando el escaso pensamiento temporal que tenían y de manera procesual fueron comprendiendo que pueden aprender historia por medio de la observación de espacios de interés, de las fotos que recolectaron y de escuchar las narraciones de historias que hicieron los abuelos o bisabuelos acerca de las transformaciones que ha sufrido en el tiempo el Río Ariari.

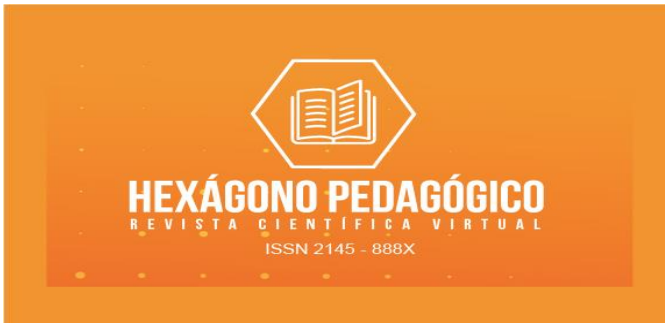
Con la intervención de la unidad didáctica se registró un progreso significativo en el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes de preescolar; es importante aclarar que no se puede decir que los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Majestuoso Ariari lograron alcanzar el dominio total de todos los elementos relacionados con el pensamiento histórico, puesto que esto es un proceso gradual que se va fortaleciendo en el trayecto de la formación educativa, tanto en la educación básica como en la educación media; es indispensable seguir afianzando las bases que obtuvieron los estudiantes con esta intervención didáctica, para fortalecer los saberes adquiridos y continuar generando estrategias que motiven y estimulen los procesos de enseñanza y aprendizaje en el desarrollo de pensamiento histórico en los estudiantes de preescolar.

Referencias.

- Carretero, M. y Montanero, M. (2008) “Enseñanza y aprendizaje de la historia: aspectos cognitivos y culturales” Revista *Cultura y Educación*. Marzo N° 20 pp.133-142.
- Cervantes, J. (2009). Desarrollo de proto conceptos históricos Una propuesta desde la psicología histórico-cultural. Universidad de Guadalajara.
- Chacón Chacón, A. (2012) Propuesta pedagógica y didáctica para la construcción de Pensamiento Histórico a partir del pensamiento narrativo en niños y niñas entre 5 y 7 años de edad. Universidad Nacional de Colombia, Instituto de Investigación en Educación Bogotá, Colombia



- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la Historia en la Educación Infantil y Primaria*. Madrid, España: Morata.
- Cuenca, J.M. y Domínguez, C. (2000) “Un planteamiento socio – histórico para educación infantil. El patrimonio como fuente para el trabajo de contenidos temporales”, en *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia* ,23, pp.113-12.
- Hernández, F.X (2002); *Didáctica de las ciencias sociales; geografía e historia*. Barcelona.
- Herrera L., Primera, M. C., Sotomayor, R., (2017) *Desarrollo del Pensamiento Histórico a través de la Narrativa en los Estudiantes del Grado Primero de la Institución Educativa la Esperanza del Municipio de Planeta Rica –Córdoba*. Universidad Autónoma de Manizales. Departamento de Educación. Maestría en Enseñanza de las Ciencias.
- Pagès J., Santisteban, A. (2010) “La Enseñanza Y El Aprendizaje Del Tiempo Histórico En La Educación Primaria” *Campinas*, vol. 30, n. 82, p. 281-309.
- Rivero, L. (2016) *El desarrollo del pensamiento histórico a través de la enseñanza de una historia social y global*. Universidad Pedagógica Nacional Unidad 31-A Mérida Yucatán, México.
- Salazar, J. (2006) *Narrar y aprender historia*. UNAM. México.
- Salazar, J. (1999) *Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia* UPNMéxico.
- Santiago, H. (1996). *Didáctica de la historia, una propuesta desde la pedagogía activa*. Santa fe de Bogotá, Bogotá: Presencia S.A.
- Santisteban, A. (2010) “La formación de Competencias de Pensamiento Histórico”. *Clío & Asociados* (14), pp.34- 56. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata.
- Soria, G. (2014) *El pensamiento histórico en la educación primaria: estudio de casos a partir de narraciones históricas*. Universidad Autónoma de Barcelona. Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura, y de las Ciencias Sociales.



Varela, y Ferro, L. (2000) Las ciencias sociales en el nivel inicial andamios para futuros/as ciudadanos/as. Buenos Aries; Editorial Coluhue